



УТВЕРЖДАЮ:

и.о. директора Центра
творчества на Спасской

О.А. Старцева

20 сентября 2016 год

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе чтецов «Мир Российского кино глазами современника» среди студентов и педагогических работников государственных профессиональных образовательных организаций

Фильм, фильм, фильм!..

1. ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ.

Цель:

- привлечение внимания молодежи к российскому кинематографу и выявление и поддержка наиболее талантливых и артистичных чтецов.

Задачи:

- знакомство студенческой молодежи с историей возникновения советского и российского кино, со спецификой и жанрами киноискусства, развития зрительской активности, художественного вкуса, формирования навыков киновосприятия и стремления к самовоспитанию.

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

2.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся, студенты и педагоги образовательных учреждений профессионального образования Кировской области

2.2. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – среди учебных групп образовательных учреждений, который может проходить в форме литературных вечеров, литературно - музыкальных композиций, поэтических конкурсов.

(октябрь 2016г.)

2 этап – областной конкурс среди студентов и педагогических работников государственных профессиональных образовательных организаций

(1 ноября 2016г., начало – 14.00;

на базе Вятского электромашиностроительного техникума, который находится по адресу: г. Киров, ул. Р. Ердякова, д.24)

2.3. На конкурс представляется литературно - музыкальная композиция (продолжительность композиции – не более 10 минут), **либо** выступление чтецов в количестве не более трех участников из одного образовательного учреждения. Участник представляет одно стихотворное произведение или прозу продолжительностью не более 3 минут.

2.4. В конкурсе рекомендуется использовать музыкальное сопровождение, костюмы и необходимый театральный реквизит.

2.5. Заявку на участие в конкурсе необходимо выслать до 20 октября 2016г. в Центр по адресу: 610000, г. Киров, ул. Спасская, 12 «А», Центр творчества на Спасской, Ивониной Виктории Юрьевне (р. т. 88332 64-00-71).

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА.

3.1.Зрительское восприятие (внешний вид, активность позы, жесты и мимика).

3.2.Слуховое восприятие (свобода звучания, дикционная четкость, интонирование, культура произношения, темпо-ритмическое разнообразие).

3.3.Стихдействие (выход и уход со сцены, контакт и общение со зрителем, логическая перспектива, перспектива переживаемого чувства и степень эмоционального воздействия).

4. НАГРАЖДЕНИЕ.

Победители награждаются памятными статуэтками и Дипломами Центра.