



ПРИКАЗ

13 октября 2023 г.

№ 194

О внесении изменений и утверждении в штатное расписание

В целях воспитания патриотизма по отношению к своей Малой родине, а также, развития творческого потенциала студентов и педагогических работников областных профессиональных образовательных организаций,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в 2023 – 2024 учебном году областной фестиваль художественного творчества «Киров. Вчера. Сегодня. Завтра», посвященный 650-летию г. Кирова (далее по тексту – областной фестиваль) среди студентов и педагогических работников профессиональных образовательных организаций Кировской области.

2. Утвердить Положение об областном фестивале, состав жюри, смету расходов. Приложения №№ 1, 2.

3. Контроль за исполнение данного приказа возложить на заместителя директора по УВР С.А. Звереву.

Директор

Э.Г. Шамова

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном фестивале художественного творчества
«Киров. Вчера. Сегодня. Завтра»

Областной фестиваль художественного творчества «Киров. Вчера. Сегодня. Завтра» среди профессиональных образовательных организаций Кировской области проводится КОГ АУ ДО «Центр творчества на Спасской» (далее - Центр) и посвящен юбилейной дате - 650-летию г. Кирова.

С целью раскрытия темы исторического события: 650-летия г. Кирова, как столицы Кировской области - в отчетной программе необходимо представить Творческий Подарок городу Кирову в виде музыкальной композиции (информационно-познавательного или информационно – юмористического формата) не более 10 минут. Этот фрагмент концертной программы можно отразить с разных сторон (экскурсия по истории создания города (Хлынов, Вятка, Киров), памятники архитектуры, кировчане, которыми гордится страна, фантазии на тему Будущего (перспективы развития г. Кирова) и тому подобное)

Это выступление будет оцениваться по 10-бальной шкале, что является ключевой оценкой при подведении общего итога концертной программы.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

1.1. Цель:

Повышение духовно-нравственной культуры студенческой молодежи через углубленное изучение истории создания и развития г. Кирова – столицы Вятского края.

1.2. Задачи:

- раскрыть актерские, вокальные, хореографические, музыкальные, другие творческие способности и возможности студентов и педагогических работников, выявляя, таким образом, реальные творческие достижения учреждений профессионального образования Кировской области;
- популяризировать активность творческого стиля жизни молодежи, прививая любознательность, хороший вкус, правильные манеры общения в социуме, что является показателем интеллигентного, образованного общества в городе – имениннике и Кировской области в целом;

- способствовать формированию студенческой креативности, как творческой черты личности, через использование разнообразных форм досугово-воспитательной деятельности.

2. ПОРЯДОК И ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится в три этапа:

1 этап – в учебных группах областных профессиональных образовательных организаций (ноябрь 2023 - февраль 2024г.)

2 этап – заключительные концерты, вечера, творческие проекты в областных профессиональных организациях (март 2024г.)

3 этап – заключительный концерт лучших коллективов области (**24 апреля 2024г.**, г. Киров, Вятская областная филармония) и награждение победителей.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Название фестиваля **«Киров. Вчера. Сегодня. Завтра»** предусматривает различные художественные решения и формы проведения мероприятий. Под этой тематикой в концертной программе важно объемно, разнообразно и полноценно раскрыть тему истории создания и развития г. Кирова, а, так же, достижений жителей города в формате прошлого, настоящего и будущего времени.

3.2. В концертной программе **НЕОБХОДИМО** представить **Творческий Подарок городу Кирову** в виде музыкальной композиции (информационно-познавательного или информационно – юмористического формата) не более 10 минут. Этот фрагмент концертной программы можно отразить с разных сторон (экскурсия по истории создания города (Хлынов, Вятка, Киров), памятники архитектуры, кировчане, которыми гордится страна, фантазии на тему Будущего (перспективы развития г. Кирова) и тому подобное). Это выступление будет оцениваться по 10-бальной шкале, что является ключевой оценкой при подведении общего итога концертной программы.

3.3. При проведении второго этапа областного фестиваля коллективы профессиональных образовательных организаций представляют по графику, утвержденному оргкомитетом фестиваля, жюри фестиваля художественную программу продолжительностью не более 1 часа, сценарий мероприятия или программу концерта, грамотно оформленную, утвержденную директором и заверенную печатью образовательной организации.

3.4. Тематическая программа может включать в себя произведения различных жанров: вокального, инструментального, хореографического, художественного чтения, оригинального жанра, отрывки из спектаклей, произведения изобразительного и декоративно-прикладного творчества, которые могут быть оформлены в виде выставки.

3.5. Заявку на участие во втором этапе фестиваля необходимо подать в Центр, а так же, согласовать дату просмотра концертной программы с оргкомитетом фестиваля **до 15 февраля 2024г.** по адресу: 610000 г. Киров,

ул. Спасская, 12 «а», факс: (8332) 64-24-64; тел. (8332) 64-00-71 методисту Надежде Николаевне Семакиной.

Электронный адрес Центра: centr.proftex@yandex.ru

4. ОЦЕНОЧНЫЕ КРИТЕРИИ

При подведении итогов фестиваля учитывается:

4.1. Общий художественный уровень творческого коллектива (внешний вид участников (разнообразие костюмов, массовость).

4.2. Содержание программы (соответствие заданной тематике, неординарные решения в режиссуре мероприятия, разнообразие репертуара, разно и многожанровость, художественное, музыкальное и световое оформление).

4.3. Исполнительское мастерство (культура исполнения, эмоциональность, дикция, вокальные данные и т.п.)

4.4. Участие творческих коллективов в городских, областных конкурсах, культурно-массовых мероприятиях.

5. УСЛОВИЯ ОТБОРА НА ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ

Отбор номеров на заключительный концерт осуществляется жюри фестиваля и режиссером заключительного концерта.

5.1. При отборе номеров на заключительный концерт учитываются:

- соответствие тематике фестиваля;
- оригинальная подача выступления; неординарность художественного решения;
- высокий уровень исполнения, сценическая культура;
- **длительность концертного номера (не более 3 минут).**

5.2. В заключительном концерте принимают участие Лауреаты и Дипломанты фестиваля, остальные номера режиссер заключительного концерта имеет право подбирать по своему усмотрению в соответствии со сценарным планом. Продолжительность областного заключительного концерта – не более двух часов.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Победителям областного фестиваля художественного творчества присваиваются звания Лауреатов и Дипломантов фестиваля, они награждаются Дипломами и кубками 1, 2, 3 степени.

6.2. Награждение победителей фестиваля художественного творчества проводится по двум группам:

1 группа – профессиональные образовательные организации:

Кировский лесопромышленный колледж, Кировский авиационный техникум, Вятский железнодорожный техникум, Кировский сельскохозяйственный техникум г. Котельнич, Колледж промышленности и автомобильного сервиса, Кировский технологический колледж пищевой промышленности, Кировский технологический колледж, Вятский электромашиностроительный техникум, Вятский колледж профессиональных технологий, управления и

сервиса, Вятский автомобильно-промышленный колледж г. К.-Чепецк, Сосновский судостроительный техникум, Вятско-Полянский механический техникум, Нолинский техникум механизации сельского хозяйства, Кировский педагогический колледж, Омутнинский колледж педагогики, экономики и права, Орловский колледж педагогики и профессиональных технологий, Слободской колледж педагогики и социальных отношений.

2 группа – профессиональные образовательные организации:

Савальский политехнический техникум, Кировский автодорожный техникум, Кировский многопрофильный техникум, Куменский аграрно-технологический техникум, Орлово-Вятский сельскохозяйственный колледж г. Орлов, Вятский аграрно-промышленный техникум с. Бобино, Зуевский механико-технологический техникум, Индустриально – педагогический колледж г. Советск, Уржумский аграрно-технический техникум, Омутнинский политехнический техникум, Нолинский политехнический техникум, Яранский технологический техникум, Яранский аграрный техникум, Суводский лесхоз-техникум, Слободской технологический техникум, Техникум промышленности и народных промыслов г. Советск, Санчурский социально-экономический техникум, Вятский торгово-промышленный техникум г. Кирс, негосударственные образовательные организации профессионального образования.

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1. Все командировочные расходы осуществляются за счет направляющих образовательных организаций.

7.2. Организационный взнос - **2000 рублей** с каждого образовательного учреждения. Указанная сумма перечисляется на расчетный счет Центра.

Реквизиты:

Кировское областное государственное автономное учреждение дополнительного образования «Центр творчества на Спасской» (КОГАУ ДО «Центр творчества на Спасской»)

610000, г. Киров, ул. Спасская, 12а

тел.- факс 64-24-64, 21-56-55

e-mail: centr.proftex@yandex.ru

ИНН/КПП 4345286206/434501001

ОГРН 1104345016951 ОКПО 67543856 ОКТМО 33701000

ОКОПФ 73 ОКВЭД 80.10.3

р/сч 40601810200003000001 (л/с 08703008162-бюджет, 08703008163-внебюджет, 08703008164-иные цели)

в Отделение Киров г. Киров

БИК 043304001

Директор «Центр творчества на Спасской»: Элла Геннадьевна Шамова

Приложение № 2
к приказу Центра
от 13 октября № 194.

СОСТАВ ЖЮРИ

областного фестиваля художественного творчества
«Киров. Вчера. Сегодня. Завтра»

Председатель жюри:

Элла Геннадьевна Шамова, директор Центра.

Члены жюри: С.А. Зверева – зам. директора по УВР Центра, режиссер концертной программы, Почетный работник воспитания и просвещения РФ;
О.А. Старцева – заведующий методическим отделом Центра;
Н.Н. Семакова – методист Центра;
Е.Д. Береснев – педагог дополнительного образования Центра.

В состав жюри могут быть приглашены педагоги дополнительного образования и специалисты в области воспитательной работы областных профессиональных образовательных организаций (по согласованию).

В обязанности жюри входит просмотр, оценка концертных программ в областных профессиональных образовательных организациях и отбор художественных номеров на заключительный концерт областного фестиваля.